

Workshop dramatische werkvormen 12/05

- 3 kennismakingsspelletjes**
- 3 dynamiseringsspellen+variant**
- 3 verbeeldingsspellen**
- 3 communicatiespellen**
- 1 discussiespel**
- 1 samenwerkingsspel (de krant)**

KENNISMAKINGSSPELLETJES: (15')

- 1. KENN: 3x namen zeggen (pp/mf/ff) (5')
- 2. KENN: 'iedereen die ...' / 'ik woon in Brussel ...' (5')
- 3. KENN: 'rijenrace': ga in volgorde staan van leeftijd/aantal (5')
kinderen/grootte/alfabetisch ...
- (vertellen: post-it kennismakingsoefening)

DYNAMISERING/ACTIVERINGSSPELLETJES: (20' à 25')

- 4. DYN (+KENN): drie te veel, twee te weinig (OBvG 8 namen in de kring)
- 5. DYN: 'door lokaal met vier klappen (hartslag! voor en na)' + variant lichaamsdelen (2x4')
- 6. DYN+VERB: variant met uitbeelden per 2/3/4/5/10/25 ...

VERBEELDINGSSPELLETJES: (20')

- 7. VERB: boetseren (5')
- 8. VERB+ASS: (OBvG: 56: Kettingverhaal: '... doet mij denken aan ...') (5')
(vertellen: verhaal vertellen met volledige zinnen:
Malika kwam het kantoor binnen. Ze was moe. ...)
- 9. VERB+SPREEKVAARDIGHEID: (OBvG: 30: 'roept u maar!) (5' à 10)

COMMUNICATIESPELLETJES: (30')

- 10: COMM: voordracht op basis van 3 woorden (OBvG: 32) 10'
- 11: COMM: spelimprovisatie per 2 met tekst als uitgangspunt (OBvG: 26) 15'
- 12: COMM: speels uitbeelden van gezegden (OBvG: 91) kleine selectie, steeds betekenis meegeven 10'

DISCUSSIESPEL: (15 à 20)

- 13: DISC: Zwart-wit: werken met tegenstellingen (OBvG: 28) : variant: werken met vooraf meegegeven stellingen, waarbij de deelnemers mogen kiezen of ze zich achter de voor- of tegenstoel scharen, of ergens tussenin (kan ook met 5 stoelen: helemaal eens/ongeveer eens/geen mening/niet eens/helemaal niet eens)

SAMENWERKINGSSPEL: (rest)

- 14: SAMEN: de krant
instructies:
1: iedereen moet de krant tegelijk aanraken
2: niemand mag de grond aanraken